

Mitwirkende

Blockflöten

Dagmar Bötl
Martina Dittmeier
Stefanie Dittmer
Gertrud Eckardt
Susanne Eckert
Babette Ludwig
Anke Meurer
Werner Pöhlmann
Kirsten Reif-Twieg

Gesang

Kerstin Hoesch

Cello

Thomas Zapf

Cembalo

Andreas Obermayer

Erzählerin

Waltraud Lederer

Leitung

Susanne Eckert



Sonntag, 22. April 2012

Semi-Oper von Henry Purcell
für Blockflötenensemble,
Basso continuo und Erzählerin



Ablauf

First Music

1. Prelude
2. Hornpipe

1. Auftritt der Feen

Erzählerin

Second Music

3. Air
4. Rondeau

2. Oberon's Ankunft

Erzählerin

Act I

5. Fairies Dance
6. First Act Tune, Jig

3. Liebeszauber

Erzählerin

Act II

7. Prelude
- „One charming night“
8. Second Act Tune, Air

4. Traumgespinste

Erzählerin

Act III

9. If Love's a sweet passion
10. Third Act Tune, Hornpipe

5. Erwachen

Erzählerin

Act IV

11. Monkey's Dance
12. Fourth Act Tune, Air

6. Das große Fest

Erzählerin

Act V

13. Prelude
14. Chaconne

